

BIBLIOGRAFIAS

Título da Obra	Nome do Autor
Kuleshov on Film	Lev Kuleshov
The Unquiet Death of Julius e Ethel Rosenberg	Alvin h. Goldstein
Chaplin, Genesis of a Clown	Raoul Sobel and Davis Francis
Nicholas Ray	Pierre Giuliani
Vous Avez Dit Godard	Maurice Achard
Joris Ivens	Cinemateca Portuguesa
Le Cinema Selon, Hitchcock	F. Truffaut
Jeunesse de Jean Renoir	Eric Rohmer
Jorge Brum do Canto	M. Félix Ribeiro
Brunilde Júdice	Cinemateca Portuguesa
O Cinema de Manuel de Oliveira	Vértice Coimbra
Aníbal Contreiras	Cinemateca Portuguesa
Georges Franju	Cinemateca Portuguesa
Edgar Alam Poe	Antonio Reis
Cottinelli Telmo	Cinemateca Portuguesa
Cottinelli Telmo	Cinemateca Portuguesa
Trente Ans et Vingt-cinq Films	Jean-Paul Belmondo
Alain Resnais, Arpenteur de L'imaginaire	Robert Benayoun
René Clair	Jean Mitry
Mitopoética de 9 artistas Brasileiros	Lélia Coelho Frota
Pier - Paolo Pasolini, Qui êtes-vous?	Alain - Michel Boyer
Ruy Guerra, Filmar e Viver	Diretores Brasileiros
Charles Chaplin	Carlos Heitor Cony
Minhas Memórias de Cineasta	Luiz de Barros
Minhas Memórias de Cineasta	Luiz de Barros
Vida de Chaplin	Georges Sadoul
Retrospectiva, Gérard Philipe	Cinemateca do Museu de Arte
Raul de Caldevilla	Alves Costa
Ciclo Ernst Lubitsch	Cinemateca Nacional
Ciclo Ernst Lubitsch	Cinemateca Nacional
Ciclo Jean Renoir	Cinemateca Nacional
Ciclo Jean Renoir	Cinemateca Nacional
Elvira Velez	Cinemateca Portuguesa
Retrospectiva Pier Paolo Pasolini	Cinemateca Portuguesa
Charles Chaplin	Pierre Leprohon
Viergílio Teixeira	Cinemateca Portuguesa
Erico Braga	Cinemateca Portuguesa
Raul de Caldevilla	Alves Costa
Alain Tanner	Manuel Cintra Ferreira
Alain Tanner	Manuel Cintra Ferreira

Vargas, saio da vida para entrar na história	Flávio Rangel
L'oeil de Buñuel	Fernando Cesarman
Gérard Philipe	Georges Sadoul
Pasolini et la mort	Giuseppe Zigaina
Hithcock e Selznick	Leonard J. Leff
Cinéastes d'Afrique noire	Guy Hennebelle et Catherine Ruelle
Réflexions d'un Cinéaste	Serge Eisenstein
L'univers de François Truffaut	Dominique Fanne
Manuel de Oliveira	Cine-Clube de Estremoz
Carl Th. Dreyer, né Nilsson	Maurice Drouzy
Hungarian Cinematographers 1988	Hungaro-Film Bulletin
Louis Lumière, Vida e Obra dum inventor	Cinemateca Nacional
Humberto Mauro: Sua vida, sua arte, sua trajetória no Cinema	Leandro Tocantins
Minhas Memórias de Cineasta	Luiz de Barros
50 ans de Cinema avec René Clair	Georges Charensol e Roger Regent
De Tom Mix a James Dean	Raymond de Becker
Ingmar Bergman	Jacques Siclier
Ingmar Bergman	Jacques Siclier
Gréta Garbo	Cesar Arconada
Gréta Garbo	Cesar Arconada
Jean Renoir	Andre Bazin
Charles Chaplin "O Self made myth"	José - Augusto França
Charles Chaplin "O Self made myth"	José - Augusto França
Charles Chaplin, O artista e a sua obra	Vasco Vidal
Jean Vigo	Luis Filipe Rocha
Charles Chaplin, Autobiografia	António Lopes Ribeiro
Joris Ivens	Robert Grelier
Jane Birkin	J. Ph. Thomann
Brunilde Júdice	Cinemateca Portuguesa
Raul de Caldevilla	Alves Costa
Georges Dimitrov et le journalisme	Mitko Ivanov
Luis Bunuel Architecte du reve	Maurice Drouzy
Aníbal Contreiras	Cinemateca Portuguesa
Cherles Chaplin ou la légende es images	Adolphe Nysenholc
As Cidades e os Filmes, uma biografia de Rino Lupo	Tiago Baptista
As Cidades e os Filmes, uma biografia de Rino Lupo	Tiago Baptista
Manoel de Oliveira, Cem anos	Manoel de Oliveira e João Bénard da Costa
Manoel de Oliveira, Cem anos	Manoel de Oliveira e João Bénard da Costa
Ciclo Friz Lang na América	Cinemateca Portuguesa
Paulo Rocha, O rio do ouro	Cinemateca Portuguesa
Paulo Rocha, O rio do ouro	Cinemateca Portuguesa

Paulo Rocha, O rio do ouro	Cinemateca Portuguesa
1952, Prix Jean Vigo 1991	Ramsay
A Dupla vida de Isabel Ruth	João Bénard da Costa
A Dupla vida de Isabel Ruth	João Bénard da Costa
Comédiennes Aujourd'Hui	Jean-Luc Douin
Comédiennes Aujourd'Hui	Jean-Luc Douin
J. Leitão de Barros	Cinemateca Portuguesa
J. Leitão de Barros	Cinemateca Portuguesa
José Gomes Ferreira, Uma sessão por página	Cinemateca Portuguesa
José Gomes Ferreira, Uma sessão por página	Cinemateca Portuguesa
Orson Welles	Maurice Bessy
Orson Welles	Maurice Bessy
A Vida de Charlot	Georges Sadoul
Beatriz Costa	Cinemateca Portuguesa
Beatriz Costa	Cinemateca Portuguesa
Ingmar Bergman	Maaret Koskinen
João Batista de Andrade	Secretaria de Estado da Cultura
La Femme à L'écran, de Garbo à Jane Fonda	Molly Haskell
Ingmar Bergman	Jacques Siclier
Ingmar Bergman	Jacques Siclier
Alfred Hitchcock's	Cinemateca Portuguesa
Georges Méliès, Sua Vida - Sua Obra	Cinemateca Nacional
António Campos	Cinemateca Portuguesa
António Campos	Cinemateca Portuguesa
António Campos	Cinemateca Portuguesa
The George Kleine Collection	Rita Horwitz and Harriet Harrison
Bio - Filmographies of Hungarian fil directors	Hungarofilm
D. W. Griffith	Jean Mottet
4 Great Comedians	Donald W. McCaffrey
Roman Karmen	Jorge Meléndes
Introdução à Obra de Manuel de Oliveira	José - Augusto França
Gilles Carle	Conseil du Cinéma
Ma Vie Et Mes Films	Jean Renoir
Virgílio Teixeira	Cinemateca Portuguesa
Eric Von Stroheim, Génio Insubmisso de Hollywood	Henrique Alves Costa
Elvira Velez	Cinemateca Portuguesa
Erico Braga	Cinemateca Portuguesa
Fernando Lopes por Cá	Manuel Costa e Silva
Fernando Lopes por Cá	Manuel Costa e Silva
Fernando Lopes por Cá	Manuel Costa e Silva
Manoel de Oliveira	Cinemateca Portuguesa
Santiago Alvarez	Michael Chanan

Marcel L'Herbier et Son Temps	Jean-Pierre Brossard
Marcel L'Herbier et Son Temps	Jean-Pierre Brossard
Anthologie du Cinema	Jacques Salles Bernard
Arthur Penn	Gaston Haustrate
Federico Fellini, Prova D' Orchestra	Rai Radiotelevisione Italiana
Akira Kurosawa	Aldo Tassone
Sembène Ousmane	Daniel Serceau
Rene Briot	Robert Bresson
Antonioni	Michelangelo Antonioni
Afterimage	Simon Field
Русское Кино 1908 - 1918	
Robert Flaherty	Jose L. Clemente
Méliès et la Naissance du spectacle Cinématographique	Klincksieck
Jennings	Harry Tomicek
Alain Resnais	G. Aristarco
Sergei Eisenstein an investigation into his films and philosophy	Léon Moussinac
Homenaje Postumo a Buñuel	Cinemteca de Nicaragua
François Truffaut	Fédération Internationale des Ciné-Clubs
Alain Resnais	G. Aristarco
Garcia Marquez: La Tentacion Cinematografica	Eduardo García Aguilar
Israel Palestine, Que peut le cinéma?	Guy Hennebelle et Janine Euvrard
The Great Charlie	Robert Payne
Valentino	Alan Arnold
Who is Harry Kellerman	Herb Gardner
Griffith and the rise of Hollywood	Paul O'dell
Keaton	Rudi Blesh
Bogey: The Good-Bad Guy	Ezra Goodman
Buster Keaton	David Robinson
Le Mythe de la Femme dans le Cinéma Américain	Jacques Siclier
Jonh Huston, Film Restrospective	Cinemateca do Rio de Janeiro
Jean Epstein, La chute de la Maison	Usher
Charlie Chaplin, early comedies	Isabel Quigly
Melville on Melville	Rui Nogueira
Andres Caicedo 1951 - 1977	Cinemateca Distrital
Nagisa Oshima	Louis Danvers, Charles Tatum Jr.
Jorge Sanjires 1979	Cinamateca Boliviana
Rtetrospectiva Santiago Alvarez 1961-1979	National Film Theatre
Jasmim no Cinema Português, uma homenagem	Cinemateca Portuguesa
Jasmim no Cinema Português, uma homenagem	Cinemateca Portuguesa
Kinos Reden	Aufzeichnungen and Ausführungen
Tonkörper	Cinema Stroemfeld/ Roter Stern

Charles Chaplin, o seu destino e a sua obra	Pierre Leprohon
Filmes basados en obras de Mijail Sholajov	SovexportFilm
Alexandre Dovjenko	SovexportFilm
Alexandre Dovjenko	SovexportFilm
Valentino	Verlag Volker Spiess
Nouvelles 20, selection de la nouvelle Feminine	Madame la Duchesse
Introduction à Yasujiro Ozu	Jean-Pierre Brossard
Des étoiles sont nées, les nouveaux acteurs du cinema	Isabelle Danel
Alain Resnais	Premier Plan
Retrospectiva Norman McLaren	Cinemateca Canadienne
Buster Keaton	Jean-Pierre Coursodon
Roman Karmen	Jorge Meléndes
Massassane, Uma Biografia do Dr. René Gagnaux	Machado da Graça
12 Realizadores de Filmes	João Abel Aboim
12 Realizadores de Filmes	João Abel Aboim
Eisenstein	Victor B. Shklovski
Jean Cocteau	L'avant scene Cinema
Hommage a Paulin Vieyra	Revue du Cinéma Africain
Aurélio da Paz dos Reis	Cinemateca Portuguesa
16° FESPACO, 30° anniversaire, Catalogue Officiel	FESPACO
José Saramago: A Consistência dos Sonhos. Cronobiografia	Fernando Gómez Aguilera
Ruy Guerra " Uma Vida à medida do Sonho "	Dockanema, Festival do Filme Documentário
Ian Flemings. James Bond 007	Corgi 007
Manuel Costa e Silva	Cinemateca Portuguesa
Aquilino Mendes	Cinemateca Portuguesa
Helena Solberg, Do cinema novo ao documentário contemporâneo	Mariana Tavares
Joaquim Pedro de Andrade, primeiros tempos	Luciana Corrêa de Araújo
Ney Latorraca	Cadernos do Festival 10
Ruy Guerra	Cinemateca Portuguesa, Museu do Cinema
John Ford	Jean Mitry
Filmrutan 1 1974	FILMrutan
George Dimitrov and Journalism	Mitko Ivanov
12 Realizadores de Filmes	João Abel Aboim